



IV Festival Internacional de Cine
Calzada de Calatrava
del 14 al 22 de julio 2017





4º Festival Internacional de Cine de Calzada de Calatrava

PRESENTACIÓN

La cuarta edición del Festival Internacional de Cine de Calzada de Calatrava abre sus puertas el próximo 14 de julio y se extenderá hasta el sábado 22 con una amplia programación que nadie debería perderse. Este año se han presentado 641 obras que cumplen con las bases del Festival, el doble que en la edición pasada y de una calidad abrumadora.

Durante estos días los largometrajes y cortometrajes, el cine infantil, las sesiones nocturnas de verano, los talleres y exposiciones cinematográficas y las “tapas de cine” serán los verdaderos protagonistas de nuestro pueblo, el pueblo natal de nuestro Hijo Predilecto Pedro Almodóvar y razón principal para la creación de este certamen.

Las producciones premiadas por el Festival son escogidas después de un arduo trabajo de evaluación y calificación por parte del jurado, cinéfilos y profesionales por excelencia, a los que desde estas líneas envío mi más sincero agradecimiento. A toda la gente que trabaja para que este Festival siga creciendo y siga haciendo más grande este sueño ¡muchas gracias!

Calzadeños y visitantes, Calzada os ofrece la posibilidad de disfrutar de un amplio abanico de posibilidades que os harán disfrutar del séptimo arte en todas sus facetas. Esperamos que el Festival cumpla una vez más su cometido de divertir, informar, conmover y acercar a los espectadores las historias que ofrecen los cineastas del mundo. Del 14 al 22 de julio Calzada huele a cine ¡OS ESPERAMOS!

Carlos Espinosa Moya

Concejal de Cultura

Excmo. Ayuntamiento de Calzada de Calatrava



ACTO INAUGURAL

Viernes 14 de julio

21:00 Horas: Recepción de invitados. Espacio Almodóvar — Centro Cultural Rafael Serrano

21:30 Horas: APERTURA DE LAS EXPOSICIONES

- “EL CÓMIC EN EL CINE “
- **EXPOSICIÓN TEMÁTICA DE LOS DIBUJANTES DE CÓMICS**
 - Bruno Redondo
 - Mateo Guerrero

Con la colaboración de Serendipia (Libros, arte, gastronomía) y Zona 84

MÁS INFORMACIÓN EN LA SECCIÓN DE ACTIVIDADES PARALELAS

22:00 Horas: PERFORMANCE Y ACTO INSTITUCIONAL

PRESENTA: LUCÍA ÁLVAREZ (Actriz)



**LA TRIBU IMAGINARIA PRESENTA:
“LOS FRIKIS”**

“La propuesta de la idea de transformación constante de los cuerpos. Tomaremos el rol de dos Zanni de la Comedia del Arte, es decir, dos limpiadores y servidores de escena que prepararán todo para la gala de inauguración y clausura del Festival de Cine y que poco a poco mostrarán también sus deformidades y transformaciones; además, utilizaremos proyecciones que ilustren esta particular forma de hacer humor que podemos ver en notables autores como Chaplin, Welles, Keaton... y que retomamos en una mezcla que actualiza los mitos del Flautista de Hamelin, la gallina de los huevos del oro y la mujer barbuda”. (Andrés del Bosque. Director)

Los distintos Sketch se irán intercalando con las diversas intervenciones de los Representantes Institucionales y personas invitadas.



ACTO INAUGURAL 2ª PARTE

22:00 ACTO SOLIDARIO ASOCIACIÓN “De la A a la Z” por proyectos educativos desarrollados en Senegal.

INTERVENDRÁN: Luis Galán, Director del Corto “Anormal”; Miguel García Campos y Carmen Ruiz Molina, miembros de la Asociación.

En los primeros diez años la Asociación fundada por Javier Almán, centró su actividad por una parte, en la intervención con colectivos con necesidades específicas y por otra, en el fomento del arte y el crecimiento personal.

En el 2008 dieron un salto importante; invitados por la asociación "Entre Mujeres" y de la mano de Pilar Blanco, iniciaron un proyecto educativo y sanitario en Saint-Louis (Senegal) en el que se sienten muy implicados y que hoy en día constituye su actividad principal. El fin fundamental que persigue es ayudar en la educación de las niñas y niños senegaleses, convencidos de que esta es la mejor manera de mejorar sus condiciones de vida.

- **PROYECCIÓN DEL DOCUMENTAL “ANORMAL” de Luis Galán**



Director: Luis Galán / **Pais:** Colombia, España, Senegal. **Año:** 2017 / **Duración:** 14 min. / **Género:** Documental / **Temática:** Africana— Derechos Humanos — Educativo — Etnográfico— Indígena / **Guion:** Luis Galán / **Sonido:** Ramón Morillo / **Música:** Edwin Ospina.

SINOPSIS: ¿Qué nos ha preocupado en el día de hoy?. ¿Qué podría preocuparnos si fuéramos un niño sin siquiera zapatos en las calles de Saint Louis?.

Anormal es una muestra de un viaje a la pobreza, contenida en luces y sonidos, con la que sentir una realidad que poco tiene que ver con la nuestra.

**La taquilla se destinará en su totalidad a la Asociación “De la A a la Z”
Esperamos contar con tu solidaridad**

ENTRADA: 3,00 €

VINO DE HONOR



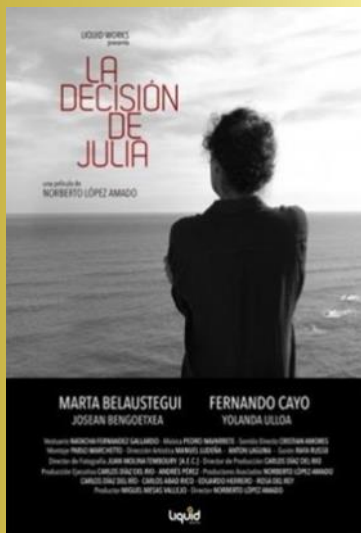
Sección Oficial Largometrajes

Sábado 15 de julio

21:30 horas. Espacio Almodóvar — Centro Cultural Rafael Serrano

SECCIÓN OFICIAL A CONCURSO — LARGOMETRAJES

Proyección de la película: “LA DECISIÓN DE JULIA”



Dirección: Norberto López Amado

País: España / 2016

Guión: Rafa Russo

Música: Pedro Navarrete

Fotografía: Juan Molina (B&W)

Reparto: Marta Belaustegui—Fernando Cayo—Josean Bengoetxea—Yolanda Ulloa

Género: Drama

Montaje: Pablo Marcheto

Sonido: Christian Amores

Duración: 85 minutos

SINOPSIS: Julia llega a un hotel del centro de Madrid y elige para alojarse la misma habitación en la que hace más de 20 años vivió una experiencia vital que no ha podido olvidar. Una canción de Leo Ferré llega a sus oídos desde la habitación de al lado. La risa y la felicidad traspasan las finas paredes haciendo que un tiempo feliz renazca en su cabeza. Llaman a la puerta y abre tranquila a sus esperados invitados con una sonrisa sabiendo que está preparada para llevar a cabo su meditada decisión. Julia comienza el apasionado relato de su vida; un amor a escondidas, una huida precipitada, un viaje a un lugar desconocido en busca de respuestas, un descenso a los infiernos. Como si de un thriller emocional se tratara aparece una vida alimentada por recuerdos. Toda una vida contada en sus últimos quince minutos.

VOTACIÓN DEL PÚBLICO



Sección Menuda

Domingo 16 de julio

19:00 horas. Espacio Almodóvar — Centro Cultural Rafael Serrano

SECCIÓN NO OFICIAL — CINE FAMILIAR

Proyección de la película: “El Principito”



Dirección: Mark Osborne

País: Francia

Guion: Irena Brignull (Novela: Antoine de Saint-Exupery)

Música: Richard Harvey, Hans Zimmer

Género: Animación / Fantástico / Drama /

Producción: Onyx Films / Orange Studio / M6 Films1

Duración: 106 min.

Calificación: todos los públicos

SINOPSIS: Para que todo salga bien en la prestigiosa Academia Werth, la pequeña y su madre se mudan a una casa nueva. La pequeña es muy seria y madura para su edad y planea estudiar durante las vacaciones siguiendo un estricto programa organizado por su madre; pero sus planes son perturbados por un vecino excéntrico y generoso. Él le enseña un mundo extraordinario en donde todo es posible. Un mundo en el que el Aviador se topó alguna vez con el misterioso Principito. Entonces comienza la aventura de la pequeña en el universo del Principito. Y así descubre nuevamente su infancia y comprenderá que sólo se ve bien con el corazón. Lo esencial es invisible a los ojos. Cuenta con las voces (en versión inglesa) de James Franco, Rachel McAdams, Marion Cotillard, Jeff Bridges, Benicio Del Toro, Mackenzie Foy y Paul Giamatti.

PREMIOS: 2016 Premios Annie: Mejor música. / 2015 Premios César: Mejor Film de Animación. / 2015 Festival de Cannes: Sección Oficial Largometrajes (Fuera de concurso)



Sección Oficial Largometrajes

Domingo 16 de julio

21:30 horas. Espacio Almodóvar — Centro Cultural Rafael Serrano

SECCIÓN OFICIAL A CONCURSO — LARGOMETRAJES

Proyección de la película: “BAJO LA ROSA”



Dirección: Josué Ramos

Año: 2017

País: España

Guion: Josué Ramos

Música: Antonio Vivaldi / W.A. Mozart

Fotografía: Josué Ramos

Reparto: Pedro Casablanc, Ramiro Blas, Elisabet Gelabert, Zack Gómez, Piero Olmedo, Carles Moreu, Miriam Raya, Miquel Insua, Ignacio Fernández, Eva Llorach, Patricia Olmedo.

Asistente de Dirección: José Illaraz

Director de Arte: Rita Martínez

Maquillaje: Lorena Castaño

Vestuario: Clara Hernández

Productora: JRS Films

Género: Thriller, Intriga, Drama / Thriller psicológico, Secuestros / Desapariciones, Familia.

Duración: 105 min.

SINOPSIS: Sara, la hija pequeña de Oliver y Julia, desaparece. Los días pasan sin noticias de la niña, hasta que una mañana la familia recibe una carta de alguien que dice tener retenida a Sara y que sólo quiere una cosa: ir a hablar con ellos esa misma noche.

VOTACIÓN DEL PÚBLICO



Sección Oficial Cortometrajes

Domingo 16 de julio

23:30 horas. Parque Reina Sofía — Cine al aire libre

SECCIÓN OFICIAL A CONCURSO — CORTOMETRAJES

“VAMOS DE CORTOS — UN MOMENTO PARA REIR”

CATEGORIA: FICCIÓN

Proyección de Cortometrajes seleccionados a concurso

“A SU IMAGEN Y SEMEJANZA” (España)

de Fher Ampuero Ramos

5'20''

“AVERÍA” (España) de Dany Campos

12'

“BIEN MAL À QUI! ?” (Francia) Daniel Jenny

5'

“CENIZO” (España) de Jon Mikel Caballero Lorea

9'

“COMO YO TE AMO” (España)

de Fernando García Ruiz Rubio

15'

“EL ABOGADO” (España) de Ignacio F. Rodó

11'

“HASTA QUE LLEGÓ SU HORA” (España)

de Javier Silvestre Sáez

9'

“LA LUNÁTICA” (España) de Eduardo del Olmo Condado

6'

“LA MÉTHODE GREENBERRY” (Francia)

De Bertheuil Baptiste

16'

“LA CULOTTE” (Francia) De Laurent Firode

7'

“PAQUETE A DOMICILIO” (España) de Francesc Cánovas

9'

VOTACIÓN

PREMIO DEL PÚBLICO AL MEJOR CORTOMETRAJE

Los espectadores dispondrán de papeletas de votación para elegir el mejor cortometraje en la categoría FICCIÓN en tono de humor.



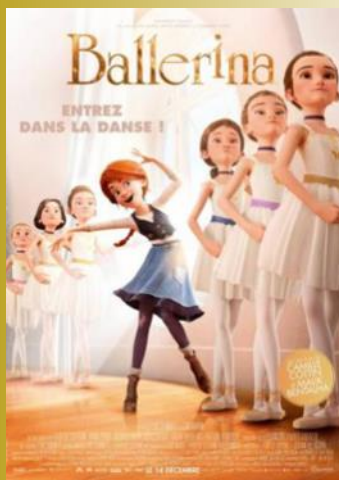
Sección Menuda

Lunes 17 de julio

19:00 horas. Espacio Almodóvar — Centro Cultural Rafael Serrano

SECCIÓN NO OFICIAL — CINE FAMILIAR

Proyección de la película: “Ballerina”



Dirección: Eric Warin / Eric Summer

País: Francia

Guion: Eric Summer / Carol Noble / Laurent Zeitoun.

Música: Bruno Coulais

Fotografía: Jericca Cleland

Reparto: Animation

Género: Animación / Drama / Ballet /

Producción: Coproducción Francia-Canadá; Caramel Film/Quad Productions / Main Journey.

Duración: 89 min.

Calificación: todos los públicos

SINOPSIS: Felicia es una niña que, tras perder a sus padres, vive en un orfanato en su Bretaña natal. Su pasión es la danza y sueña con convertirse en una bailarina profesional. Para conseguirlo se escapa con la ayuda de su amigo Víctor y viaja hasta el París de 1879. Allí se hará pasar por otra persona para conseguir entrar como alumna de la Grand Opera House y así luchar por tener la vida que desea.



Sección Oficial Largometrajes

Lunes 17 de julio

21:30 horas. Espacio Almodóvar — Centro Cultural Rafael Serrano

SECCIÓN OFICIAL A CONCURSO — LARGOMETRAJES

Proyección de la película: “MONEY”



Dirección: Martín Rosete

País: Estados Unidos

Año: 2016

Guion: Josep Ciutat

Música: Alfonso González Aguilar

Fotografía: José Martín Rosete

Reparto: Kellan Lutz / Jesse Williams / Jamie Bamber / Jesse Weixler / Fredric Lehne / Lucía Guerrero / Denia Brache.

Género: Thriller

Duración: 86 min.

Sonido: Alvaro López

Montaje: Fernando Franco / Alex Lora

Arte: Nina Caussa

Distribuidora: Promofest

Productora: Coproducción Estados Unidos-España; Create Entertainment / Kamel

SINOPSIS: Dos ricos hombres de negocios están a punto de llevarse 5 millones de dólares, dinero malversado que han obtenido de forma injusta. Pero sus planes se van a destapar por un huésped que no había sido invitado.

VOTACIÓN DEL PÚBLICO



Sección Menuda

Martes 18 de julio

19:00 horas. Espacio Almodóvar — Centro Cultural Rafael Serrano

SECCIÓN NO OFICIAL — CINE FAMILIAR

Proyección de la película: “KUBO Y LAS DOS CUERDAS MÁGICAS”



Dirección: Travis Knight

País: Estados Unidos

Guion: Marc Haimes, Chirs Butler (Historia Shannon Tindle, Marc Haimes)

Música: Dario Marianeli

Fotografía: Frank Passingham

Reperto: Animation

Género: Animación / Fantástico / Aventuras / Japón Feudal / Cine Familiar / Samuráis / Espada y Brujería /

Duración: 101 min.

Calificación: todos los públicos

SINOPSIS: Kubo vive tranquilamente en un pequeño y normal pueblo hasta que un espíritu del pasado vuelve su vida patas arriba, al reavivar una venganza. Esto causa en Kubo multitud de malos tragos al verse perseguido por dioses y monstruos. Si de verdad Kubo quiere sobrevivir, antes debe localizar una armadura mágica que una vez fue vestida por su padre, un legendario guerrero samurái.

PREMIOS: 2016: nominado a los Oscar como mejor largometraje animado y efectos visuales / Nominado a los Globos de Oro como mejor film de animación / BAFTA a la mejor película de animación. / Mejor largometraje en el National Board of Review (NBR) / Mejor montaje, diseño de producción y animación de personajes en los Premios Annie / Nominada a mejor película de animación en Critics Choice Awards. / Nominado a mejor largometraje de animación el Satellite Awards /



Sección Oficial Largometrajes

Martes 18 de julio

21:30 horas. Espacio Almodóvar — Centro Cultural Rafael Serrano

SECCIÓN OFICIAL A CONCURSO — LARGOMETRAJES

Proyección de la película: “MARISA EN LOS BOSQUES”



Dirección: Antonio Morales

País: España / 2016

Guión: Antonio Morales

Música: Mursego / López / Palo Alto / Puti-records.

Fotografía: Dani Lisón

Reparto: Patricia Jordá / Aida de la Cruz / Mauricio Bautista / Yohana Cobo / Carmen Mayordomo / Resu Morales / Xabier Murua / Iban Malo / Caren del Conte / Ana Adams / Ana Astorga / Fátima Domínguez / Aida Lozano / Luis Sampedro / Gorka de la Nuez /

Marta Ansino / Angel Viriato / Alberto Acinas.

Género: Drama / Comedia / Fantástico / Mumblecore / Teatro.

Duración: 85 min.

SINOPSIS: Marisa tiene la sensación de que se ha convertido en la actriz secundaria de su propia vida. Sin proyectos, sin trabajo, sin futuro... Ha acabado por olvidarse de sí misma para centrarse en el gran drama de Mina, su mejor amiga, que se ahoga en la desesperación que le provoca su ruptura con Salvador. Cuando acuda a sus amigos en busca de apoyo, lo único que encontrará serán más problemas, más vidas a la deriva. Un repentino hecho trágico vendrá a alterar el frágil equilibrio de su vida y Marisa optará por buscar consuelo en la noche de Madrid, dispuesta a desaparecer del mundo, de manera callada y silenciosa, como en un fundido a negro.

VOTACIÓN DEL PÚBLICO



Sección Oficial Cortometrajes

Martes 18 de julio

23:30 horas. Parque Reina Sofía — Cine al aire libre

SECCIÓN OFICIAL A CONCURSO — CORTOMETRAJES

“VAMOS DE CORTOS — UN MOMENTO PARA REIR”

CATEGORIA: FICCIÓN

“LE MONDE DU PETIT MONDE” (Francia)

de Fabrice Brack 15’

**“M.A.M.O.N” MONITOR AGAINST MEXICANS OVER
WORLDWIDE (México, Uruguay)** de Alejandro Damiani 5’

“ORGULLO NACIONAL” (España) de Víctor Ruiz Junquera 11’

“OVEJA NEGRA” (España) de Juanma Licerias 6’

“PARQUE” (España) de Mateo García López 10’

“SQUEEZED” (España) de Michel Goossens 8’

“UN GRAN DÍA” (España) de Manuel Juna Milán 7’

“UNLEAVENED BREAD” (Francia) de Wilfried Meance 9’

“VERDE PISTACHO” (España) de Paco Cavero 12’12”

“VIDEOCLUB” (España) de Alam Raja 8’

“JUEZ Y PARTE” (España) de Borja Alvarez 5’46”

“PROS Y CONTRAS” (España) de J. Enrique Sánchez 8’24”

“7 CAMAS” (España) de Eduardo Escribano 11’

VOTACIÓN

PREMIO DEL PÚBLICO AL MEJOR CORTOMETRAJE

Los espectadores dispondrán de papeletas de votación para elegir el mejor cortometraje de ficción en tono de humor.



Sección Oficial Largometrajes

Miércoles 19 de julio

21:30 horas. Espacio Almodóvar — Centro Cultural Rafael Serrano

SECCIÓN OFICIAL A CONCURSO — LARGOMETRAJES

Proyección de la película: “SMOKING CLUB”

Dirección: Alberto Utrera

País: España / 2017

Guion: Alberto Utrera / Sergio Granda / Carlos Soria

Fotografía: Miguel Angel García

Música: Universal Music y Desert Dogs

Reparto: Rodrigo Poiso / Jimmy Castro / Natalia Mateo / Margarita Lascoiti / Edu Díaz Angela Chica / Clara Alvarado / Alvaro Lafora / Nuño Benito / Christian Reyes / Silvia Vacas / Marta Balón / Ursula Gutiérrez

Género: Comedia / Película de episodios / Drogas / Artes Marciales.



Producción: MoA Studio

Duración: 80 min.

SINOPSIS: Óscar es un hombre cerca de los 40 años que, tras una crisis vital, deja su trabajo de funcionario y a su novia para montar un club de fumadores de cannabis junto a un amigo de la universidad, el abogado Danny, con una sola norma básica: "el club es un espacio de libertad", un lugar donde refugiarse del mundo y sentirse libre... Esta norma resulta ser algo ambigua, por lo que tienen que incluir 128 más que garanticen la libertad que tanto quieren ofrecer a sus clientes. El problema viene cuando desaparecen tres kilos de hierba que no debían estar allí. Preestreno en el Festival de Málaga 2017 (pases especiales).

VOTACIÓN DEL PÚBLICO



Retrospectiva Almodóvar

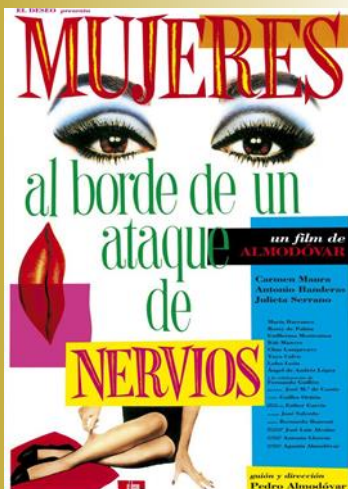
Miércoles 19 de julio

23:30 horas. Parque Reina Sofía — Cine al aire libre

SECCIÓN NO OFICIAL — RETROSPECTIVA ALMODÓVAR

Proyección de la película:

“MUJERES AL BORDE DE UN ATAQUE DE NERVIOS”



Dirección: Pedro Almodóvar

País: España / **Año:** 1988

Guion: Pedro Almodóvar

Música: Bernardo Bonezzi

Fotografía: José Luis Alcaine

Género: Comedia, Drama / Comedia negra

Producción: El Deseo S.A. / Laurent Films

Duración: 89 min.

Reparto: Carmen Maura, Antonio Banderas, Julieta Serrano, Rossy de Palma, María Barranco, Chus Lampreave, Guillermo Montesinos, Fernando Guillén, Kiti Mánver, Loles León, Angel de Andrés, Francisca Caballero, Agustín Almodóvar, José Antonio Navarro, Imanol Uribe

SINOPSIS: Pepa e Iván son actores de doblaje. Él es un mujeriego empedernido y, después de una larga relación, rompe con Pepa: le deja un mensaje en el contestador pidiéndole que le prepare una maleta con sus cosas. Pepa, que no soporta vivir en una casa llena de recuerdos, decide alquilarla. Mientras espera que Iván vaya a recoger la maleta, la casa se le va llenando de gente extravagante de la que aprenderá muchas cosas sobre la soledad y la locura.

PREMIOS: 1988: 5 premios Goya incluyendo mejor película y mejor Actriz (Carmen Maura) / Nominada a los Oscar mejor película de habla no inglesa / Mejor guion Festival de Venecia / entre otros.



Sección Oficial Largometrajes

Jueves 20 de julio

21:30 horas. Espacio Almodóvar — Centro Cultural Rafael Serrano

SECCIÓN OFICIAL A CONCURSO — LARGOMETRAJES

Proyección de la película: “GÉNERO”



Dirección: Manuel Mira

Año: 2016

País: España

Guión: Manuel Mira

Música: José Luis Martínez y Manuel Mira

Dirección de Fotografía: Manuel Mira

Reparto: Jordi Vilches / Mónica Portillo / Aleyda Puerto.

Género: Drama.

Duración: 80 min.

SINOPSIS: Un hombre y una mujer se encuentran en una fase destructiva de su relación. De

una forma extravagante y poco convencional, deciden poner en marcha un “juego” para transformar los fantasmas del pasado en una posible solución a sus problemas.

PREMIOS: Best Features Fiction 12 Monthas Film Festival / Best Drama Feature Festigious 2016 / Mención de Honor a la Actriz Monica Portillo Festigious 2016 / Best features film Wet Tn Film Festival / Premio especial del público 4º Festival Cinematográfico de Mérida / Best Feature Film Gold Movie Awards / Best Actors Actors Award / Best Actrees Actors Award / Best Feature Paris Play Film Festival.

Asistirán: Cristina del Valle, Marie Laure Rodríguez Quiroga y Estela de María.

VOTACIÓN DEL PÚBLICO

www.festivaldecinedecalzada.es



Sección No Oficial “Aterra2”

Jueves 20 de julio

23:30 horas. Parque Reina Sofía Cine al aire libre

SECCIÓN NO OFICIAL — CORTOS DE TERROR

Proyección de Cortometrajes de terror

“UNA CUCHARA” (España) de Teodoro Estrela	9’
“EL MOROSO CATALEPTICO” (España) de Francisco de la mata	11’
“I-MEDIUM” (España) de Alfonso García	6’
“A...RRO...RRO” (España) de Cándido Pérez de Amas	4’
“BEHIND” (España) de Angel Gómez	15’
“EL MONSTRUO DE HALLOWEEN” (España) de Alejandro Díaz	2’36’’
“EL ÁNIMA MEA” (Argentina) de Camilo Sánchez Lobo	6’25’’
“FE” (España) de Juan de Dios Garduño	11’
“LA TRAMPA” (España) de Isaac Berrokal	12’
“LA MUJER DE ROJO” (España) de Adrián Ramírez León	14’
“LOST FACE” (Australia, Canadá) de Sean Meehan	14’

Nuestro agradecimiento a los realizadores
por haber cedido los derechos de sus obras para su proyección
durante el Festival



Sección No Oficial “Hiparquía”

Esta sección tiene como objetivo denunciar la violencia de género y solidarizarnos con todas las mujeres víctimas de la violencia machista.

Se proyectará la película “Bar Bahar” de Maysaloun Hamoud y una sesión de Cortometrajes relacionados con la violencia de género. Después de cada pase habrá un cineforum con un invitado y tres invitadas de excepción: Cristina del Valle, Marie Laure Rodríguez Quiroga, Estela De María y el Director del Cortometraje “El que Dirán” Fernando Gregori Gual.

CRISTINA DEL VALLE: Cantante de “Amistades peligrosas” y activista española reconocida en toda Europa y América Latina, por su destacada labor en contra de la violencia de género. Ha recibido diversos premios de diferentes organizaciones de mujeres e Instituciones de toda España. Presidenta de la Plataforma de Mujeres Artistas. Embajadora de la ONU de los ODM que denuncia la violencia y las desigualdades que sufren las mujeres. En el 2010 recibe el Premio Nicolás Salmerón de Derechos Humanos Defensa de la Mujer y el Premio Sevilla del área de desarrollo rural y cultural del Ayuntamiento de Gordoncillo (León)

MARIE LAURE RODRIGUEZ QUIROGA: Emigrante gallega en París. Se crió en el País Vasco. A los 28 años se convirtió al Islam. Presidenta de la Unión de Mujeres Musulmanas en España. Fotoperiodista, escritora, comunicadora, pensadora. Co-directora del Congreso Internacional de feminismo islámico. En el 2010 fue subrayada como una de las 100 personas latinas más destacadas por el periódico El País. Miembro de la red internacional “Womens Islamic Initiative in Spiritua City and Quality” del Movimiento Global Musawah For Equality and Justice. Componente de la revista femenina digital “Locas por el coño”. Jefa del Gabinete de Presidencia y Coordinadora del del Departamento Equality and Women Studies del Emui Euromeb University.

ESTELA DE MARÍA: Cantante de copla conocida como “La Reina de Triana”, actriz y compositora. Componente de la Plataforma de Mujeres Artistas. Junto con Cristina del Valle hacen el espectáculo musical “Ellas dan la nota contra la violencia machista”.



Sección No Oficial “Hiparquía”

Viernes 21 de julio

21:00 horas. Espacio Almodóvar — Centro Cultural Rafael Serrano

SECCIÓN NO OFICIAL — CINE SOCIAL

Proyección de la película: “Bar Bahar”



Dirección: Maysaloun Hamoud

País: Israel

Año: 2016

Guion: Maysaloun Hamoud

Música: Mg Saad

Fotografía: Itay Gross

Género: Drama

Duración: 96 min.

Reparto: Mouna Hawa / Shaden Kanboura / Sana Jammalieh.

SINOPSIS: Salma, Laila y Nur, tres mujeres palestinas que viven en un apartamento de Tel

Aviv, intentan encontrar un equilibrio entre la tradición y la cultura moderna. Palestinas con pasaporte israelí, las tres han optado por vivir una vida de libertad en Tel Aviv, lejos de sus lugares de origen. Las tres buscan el amor, pero pronto se darán cuenta de que una relación escogida por ellas no es algo fácilmente alcanzable.

PREMIOS: 2016 Festival de Toronto Premio NETPAC (Mejor film asiático) / Festival de San Sebastián Premio de la Juventud / Premio TVE “Otra mirada”

22:30 horas: Cineforum. Con la participación de Cristina del Valle, Marie Laure Rodríguez Quiroga y Estela de María. Al finalizar se proyectará en el Parque R.S. la sesión de Cortos sobre violencia de género.



Sección No Oficial “Hiparquía”

Viernes 21 de julio

23:15 horas. Parque Reina Sofía — Cortometrajes

SECCIÓN NO OFICIAL — CINE SOCIAL

Proyección de Cortometrajes. Temática: Violencia de Género

“500 PALABRAS” (España) de Oihane Amenábar	8’
“KIRA” (Bélgica) de Rojbeyani Dilgesh	12’
“MARIAMA” (España) de Mabel Lozano	9’27”
“ESTELA” (España) de Armando Ravelo Hernández	3’59”
“PLATO FRIO” (España) de David Cervera	6’5”
“ME MUERO POR TI” (España) de Sebastián Talavera Serrano	3’27”
“EL QUE DIRAN” (España) de Fernando Gregori Gual	14’
“SANTA” (España) de Ismael Olivares	1’43’

00:15 horas. Cineforum. Participan Cristina del Valle, Marie Laure Rodríguez Quiroga, Estela de María y Fernando Gregori Gual, Director del Corto “El que dirán”

Agradecemos a todos los realizadores que han cedido sus derechos para poder proyectar sus cortometrajes durante el Festival.



Actividades Paralelas

EXPOSICIONES

- **EXPOSICIÓN ITINERANTE “EL CÓMIC EN EL CINE”**

La exposición itinerante de cómic busca dar a conocer al público en general la historia el apasionante mundo del noveno arte. Está compuesta por ejemplares de la guía del cómic como soporte documental para bibliotecarios y profesores, seis paneles descriptivos e informativos por cada categoría de cómic y 29 obras emblemáticas distribuidas por géneros que estarán a disposición de los visitantes.

Abierta al público en los horarios y días en los que se desarrolla el Festival en el Espacio Almodóvar — Centro Cultural Rafael Serrano

- **EXPOSICIONES TEMÁTICAS DE CÓMIC**

Exposición temática de cómic de personajes de cine

BRUNO REDONDO (Alcázar de San Juan, 1981). Dibujante de cómic americano. Trabaja para DC Comics. Se dio a conocer con la miniserie de fantasía Wendal (Dolmen Editorial, 2003-2004). Más recientemente encadena diferentes miniseries y especiales para DC Cómics basados en películas o series de TV: Push, Human Target y Red Special: Joe. La exposición cuenta con imágenes de sus obras más destacadas entre las que se encuentra “Injustice”.

MATEO GUERRERO Dibujante de la saga Gloria Victis, publicado con Norma Editorial. Autor de cómic de marcado estilo europeo. La exposición cuenta con paneles de los distintos cómics de su obra Gloria Victis.

Cuando hablamos de carreras de cuadrigas es inevitable pensar en la famosa escena de la película Ben-hur; pero el cineasta y guionista Juanra Fernández y el dibujante Mateo Guerrero, nos descubren que esa carrera tenía muy poco que ver con la realidad en el cómic Gloria Victis: los hijos de Apolo (Norma Editorial) ambientado en la provincia romana Hispania Citerior Tarraconense en el año 156 de nuestra era.



Actividades Paralelas

TALLERES

• MASTERCLASS “DEL LIBRO AL CÓMIC”

El escritor Domingo Sánchez Parra y el dibujante Raúl Sierra describirán paso a paso como conseguir realizar un cómic partiendo de la base de un libro ya publicado. En este caso se tomará como ejemplo “El abrigo de la corona”. Por su parte, Raúl Sierra, dibujante de cómic y ganador de múltiples concursos regionales de dicho género, se ha encargado de ilustrarlo transformándolo en formato cómic.

• TALLERES DE CINE

Con la colaboración de Asociación Cultural Macroproducciones,

Duración por día: 4 horas (10:00 a 14:00 o bien de 17:00 a 21:00)

Material del alumnado: cuaderno o portátil para tomar apuntes, si tienes cámara propia puedes traerla.

Día 16: Taller de Guion Cinematográfico: Escritura Creativa, creación de ideas, temas... Creación de Personajes. Como realizar un guion para cine y tv. Registro y posibilidades de mi guion

Día 17: Taller de Dirección y Producción: Composición de planos, ángulos y movimientos de cámaras. Manejo y características de la cámara de cine. Grabación con réflex o móvil. Cine digital, formatos de grabación, programa de edición.

Día 18: Taller de Interpretación: Sistemas de Interpretación. Preparación al Casting. La improvisación. Introducción al Doblaje

Día 19: Taller de Maquillaje y FX: Realización de maquillaje base para cine y tv. Componentes de

Como muestra final de los talleres se realizará un producto audiovisual de duración estimada entre 1 y 3 minutos.

MATRÍCULA GRATUITA ENTODAS LAS ACTIVIDADES



Actividades Paralelas

CONCURSO DE TAPAS DE CINE

- Del 14 al 21 de julio. De 13:00 a 16:00 h y de 20:00 a 23:00 h. Aproximadamente. Días obligatorios: Viernes 14 sábado 15, domingo 16 y viernes 21 de julio.
- El público recogerá la guía del concurso de manera gratuita y ejercerá de jurado. Deberá puntuar en su guía cada tapa, con una puntuación de 0 a 5 valorando su originalidad, valor culinario y relación con el título de la película que la denomina. Cada bar, sellará la guía en el espacio correspondiente.
- Las guías con los datos de la persona participante se depositarán en las urnas previstas para ello, en la sede del Festival y durante las horas de las proyecciones.
- **PREMIO DEL PÚBLICO:** Se establece un premio para el público de 200,00 € que se concederá por sistema de sorteo entre todas las personas participantes que hayan realizado la ruta completa y hayan cumplimentado la guía del concurso.
- El sorteo tendrá lugar el sábado día 22 de julio a las 11:00 horas en el Espacio Almodóvar—Centro Cultural Rafael Serrano.
- Los premios serán entregados ese mismo día en la gala de Clausura.

AGRADECIMIENTO A TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS

PARTICIPANTES



Acto de Clausura

Sábado 22 de julio

21:00 horas. Espacio Almodóvar — Centro Cultural Rafael Serrano

GALA DE CLAUSURA Y ENTREGA DE PREMIOS

PRESENTADA POR

Las actrices Alba Ferrara y Myriam Díaz Aroca

HOMENAJE A UNA PERSONALIDAD DEL MUNDO DEL CINE

Asistirán Actores, Actrices, Directores.

- Proyección de los microcortos seleccionados por el jurado.

ENTREGA DE PREMIOS.

- **LARGOMETRAJES**

Premios del Jurado: Mejor película / Mejor Director/ Mejor actor / Mejor actriz / Mejor Guion / Mejor Banda Sonora
Premio del público a la mejor película

- **CORTOMETRAJES:**

Premio del Jurado y Premio del Público a los Mejores Cortometrajes en las distintas categorías: Ficción / Animación / Documental / “Hecho en Castilla la Mancha”.

- **CONCURSO DE MICROCORTOS:** premio del Jurado a los dos mejores microcortos
- **CONCURSO DE TAPAS:** a las mejores tapas del Concurso “Tapas de Cine” elegidas por el público. Premio para el público participante.

MÚSICA / DANZA / TEATRO/ HUMOR

CON LA PARTICIPACIÓN DEL GRUPO “AMIGOS DE LA DANZA” /
EL GRUPO DE MÚSICA “NUPTIALIS” DE ALCÁZAR DE SAN JUAN /
LA TRIBU IMAGINARIA



Información General

INFORMACIÓN GENERAL

ATENCIÓN A LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Viernes 14 de julio a las 20:00 h. Y Sábado día 22 de julio a las 20:00 h. Espacio Almodóvar — Centro Cultural Rafael Serrano
C/ Constitución, 13 - Calzada de Calatrava (Ciudad Real)

PRECIO DE LAS ENTRADAS: 3,00 €

ABONO: 12,00 €

PRECIO DE LAS ENTRADAS SECCIÓN INFANTIL: 3,00 €

ABONO INFANTIL: 5,00 €

Las personas que participen en los talleres dispondrán de un abono gratuito para todas las películas

Teléfonos de contacto

Información General: 653 47 04 98

Correo electrónico

festivaldecine@calzadadecalatrava.es

Página web

www.festivaldecinedecalzada.es

Visítanos también en Facebook

www.facebook.com/Festival-Internacional-De-Cine-De-Calzada-De-Calatrava

La Organización no se hace responsable de las posibles alteraciones o modificaciones que pueda sufrir la programación

COMITÉ DE DIRECCIÓN Y ORGANIZACIÓN

Carlos Espinosa Moya

Hernán Valdés Parra

Blas López Cañabate

CARTEL FESTIVAL

José Ramón Caballero Catalá

PÁGINA WEB

Miguel Ángel Espinosa Peces

REPROGRAFÍA

Nieves Plata Carretero

APOYO INFORMÁTICO

José Manuel Garrido Espinosa

PRENSA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Gloria Pajuelo — MDSTELEVISIÓN

SOPORTE AUDIOVISUAL

Pepe Caballero — MDSTELEVISIÓN

AGRADECIMIENTOS

MDS TELEVISIÓN — Asociación Cultural “Amigos de la Danza” — Asociación “De la A a la Z” — El Deseo S.A. — Serendipia—Zona 84 — Alba Ferrara — Anastasio Ciudad — Andrés del Bosque — Bruno Redondo — Carmen Ruiz Molina — Cristina del Valle — Domingo Sánchez Parra — Erika Montoya — Estela de María — Fernando Gregori Gual — José Vicente Romero Camacho — José Ramón Caballero Catalá — Lucía Álvarez — Luis Galán — Marie Laure Rodríguez Quiroga — Mateo Guerrero — Miguel Ángel Carrión — Miguel García Campos — Myriam Díaz Aroca — Pilar Aranda — Raúl Sierra — Rubén Cerros — Susana Villanueva.



EL DESEO S.A
MDS TELEVISIÓN
SERENDIPIA / ZONA 84
JOSÉ RAMÓN FOTOGRAFÍA
JOSE VICENTE ROMERO CAMACHO
(MÚSICA DE CINE)